### 班主任培训学习心得

禄口第二小学 巫荻

上个周六，我们去了无锡的两所小学参观学习，经过一天的学习，我感到收获颇丰。让我印象最为深刻的是以“五爱立校、和谐育人”为办学特色的五爱小学。

 一、提升道德文化，让校园成为师生共同成长的精神家园

公民的道德素质是一个国家的立国之本。一个学校师生的道德文化是一个学校的灵魂。扎实有效地搞好学校德育工作，提高师生的道德水准，是每个学校面临的一项紧迫任务。

1、五爱立校，让德育穿越时空。

五爱小学每逢星期三晨会课，由班主 任有计划、有选择地向学生进行系统宣讲；学校还建立了“五爱教师”“五爱少年”的评选制度。

2、回归生活，让生命绽放美丽

当前，社会、家庭乃至学校尚 存在片面追求“应试教育”的倾向，这严重影响了学校素质教育的推进，影响了学生主动、自由、 生动活泼的全面发展。为了改变这一现状，学校需要从社会发展和师 生健康成长的需求出发，不失时机地、尽可能多地提供机会，让师生多渠道、全方位地了解社会、理解生活。

3、活动历练，让心灵展翅飞翔

在德育过程中，五爱小学始不断丰富社会实践环节，让师生获得具体 直接的道德感受和体验，增强他们与社会的相融能力，促进他们健康地进入社会角色。近几年来，他们广泛组织动员学生，开展了形式多样、内容丰富的社团 活动，引起了社会各界的广泛关注和重视。学生自发组织了 “童言”文学社，学生自己选举、产生社长和工作人员，自己与有关 儿童文学作家联系，邀请他们与同学们见面、讲座；自编《五爱少年》校报，积极参与从中央到地方的各种文艺征文创作活动。受“童言”文学社的启发，各种学生社团如雨后春笋般在校内涌现，像纸趣社团、厨艺社团、棋类社团、航模、车模社团、空竹社团、十字绣社团等校级社团就有十多个，社团活动既满足了学生的求知欲和心理需求，又开发了学生的潜能，丰富了他们的课余生活。

二、拓展课程文化，让课堂成为师生展示才华的舞台

1、“小班化”教育创新意

五爱小学采用“小班化”的教学模式。教师们以全新的教育理念进行“小班化”教育。教师们以生为本，运用 “阳光普照”的教育理念在“小班”中实施“阳光教育”。他们的目标是“课课洒满阳光、人人收获阳光、天天充满阳光”，也就是说通过“小班”这一特殊的教育 形式，让每一个学生对自己、对生活、对学习充满自信，让所有学生 的每一天都能收获知识、真理和向善的阳光。

2、校本课程显魅力

在新课程改革的过程中，五爱小学十分重视对校本课程的开发和研究。从培养学生热爱祖国、热爱中华文明、热爱家乡的信念和 历史责任感出发，为了培养学生 对民间艺术的兴趣与爱好，学校从20世纪90年代起就开始了“弘扬民间文化，开发陶艺教育”的教育研究。

三、发展教师文化，让智慧成为教师专业发展的创新源泉

建设一支师德高尚、业务精 良的教师队伍是发展学校文化的 奠基工程。教师文化是在教育教学活动中形成和发展起来的，是学校文化的主体。五爱小学把 “发展教师文化，重塑教师形象” 放在学校文化建设的重要位置， 推动了学校各项工作的创新发展。

1、搭建学习平台

学校的发展离不开教师专业水平的提高，必须构建具有学校 特色的校本培训、研究机制。为此，学校通过长期研究、积累，形成了一整套教师专业发展、研训一体化并促使全校老师成为学习型、反思型教师的有效路径。平 时，学校经常采用名师引领、沙龙探究、校本论坛、自省反思、网络交流等形式，积极引导教师自觉投入到学校的各种培训活动中去。

2、构筑成长舞台

优秀的教师队伍是学校发展的基础。五爱小学要求教师们做到以德立教育人、师德风范感人、专长教风引人、情感丰富怡人。近年来，学校致力于“共同体课堂”的研究和探讨，强调“课 堂民主”“心理沟通”和“师生平等”，要求教师在课堂上处处凸显学生的本位意识、学生的主体意识和学生的个性意识，抓住教学过程中前、中、后三个阶段，自 觉地为自己确立三个课改标杆， 也就是备课时立足两个要点，上课时做到“三个沟通”，课后做到 “四个反思”。让校园、课堂处处 浸润在关爱、宽松、自律、理解、 信任和合作的氛围之中。