### 备好每一个“铁钉”，教学处处皆论文

——听罗刚淮讲座有感

南京市江宁区禄口第二小学 周海波

聆听罗刚淮老师的讲座，当听到他说教师写作困难的五个原因“一是不想写；二是没得写；三是不会写；四是不精彩；五是不成功”时，突然想到一个故事：

国王理查三世和他的对手里奇蒙德伯爵亨利要决一死战了，这场战斗将决定谁统治英国。

战斗进行的当天早上，理查派了一个马夫去备好自己最喜欢的战马。

“快点给它钉掌，”马夫对铁匠说，“国王希望骑着它打头阵。”

“你得等等，”铁匠回答，“我前几天给国王全军的马都钉了掌.现在我得找点儿铁片来。”

“我等不及了。”马夫不耐烦地叫道，“国王的敌人正在推进，我们必须在战场上迎击敌兵，有什么你就用什么吧。”

铁匠埋头干活，从一根铁条上弄下四个马掌，把它们砸平、整形，固定在马蹄上，然后开始钉钉子。钉了三个掌后，他发现没有钉子来钉第四个掌了。

“我需要一两个钉子，”他说，“得需要点儿时间砸出两个。”

“我告诉过你等不及了，”马夫急切地说，“我听见军号了，你能不能凑合？”

“我能把马掌钉上，但是不能像其他几个那么牢实。”

“能不能挂住？”马夫问。

“应该能，”铁匠回答，“但我没把握。”

“好吧，就这样，”马夫叫道，“快点，要不然国王会怪罪到咱们俩头上的。”

两军开始交战了，理查国王冲锋陷阵，鞭策士兵迎战敌人。“冲啊，冲啊！”他喊着，率领部队冲向敌阵。远远地，他看见战场另一头几个自己的士兵退却了。如果别人看见他们这样，也会后退的，所以理查策马扬鞭冲向那个缺口，召唤士兵调头战斗。

他还没走到一半，一只马掌掉了，战马跌翻在地，理查也被掀在地上。

国王还没有再抓住缰绳，惊恐的畜生就跳起来逃走了。理查环顾四周，他的士兵们纷纷转身撤退，敌人的军队包围了上来。

他在空中挥舞宝剑，“马！”他喊道，“一匹马，我的国家倾覆就因为这一匹马。”

他没有马骑了，他的军队已经分崩离析，士兵们自顾不暇。不一会儿，敌军俘获了理查，战斗结束了。

从那时起，人们就说：

少了一个铁钉， 丢了一只马掌； 少了一只马掌， 丢了一匹战马； 少了一匹战马， 败了一场战役； 败了一场战役， 失了一个国家。

所有的损失都是因为少了一个马掌钉。

这个著名的传奇故事出自已故的英国国王理查三世逊位的史实，他1485年在波斯战役中被击败。而莎士比亚的名句：“马，马，一马失社稷。”使这一战役永载史册，同时也告诉了我们这样一个道理，虽然只是少了一颗钉子的准备，却带来了巨大的危险。

是啊，“机遇总是亲睐有准备的人”。这个准备就是教师的专业成长过程。没有真诚勤奋地付出，没有河蚌育珠的含辛茹苦，岂能打下厚实的功底练就过硬的本领？现实中有些教师像叶公，原因就在于我们对于自身的专业成长同样缺乏真诚，缺乏践行精神，缺乏切实的行动。当我们缺乏一些同事朋友所具备的条件时，我们慨叹，抱怨这个社会的不公；然而，当自己面临一些学习提高的机会时，却又不加珍惜，暴殄天物。即便有一些先行者和智慧者为我们指明前行的方向，提供给成长的路径方法时，我们也避难就易舍重就轻，甚至立即销身隐形改弦易张。意志不坚定，态度不端正，学习不刻苦勤奋，其实只是逞口舌之能，为自己的平庸失败寻找理由借口，有时我们甚至连失败也没有，因为我们压根就没有付出过，没有付出自然不会有收获，因此也就算不上成功和失败。

对照自己突然发现，我与之何其相似。遥想工作第一年的暑假，没有任何人要求，我去独自在家，闭门造出两篇论文，之后有机会参评并获得不错的奖次。而现在，也许是自以为工作时间久了，“被要求”写论文的次数多了，于是懒于动笔了，长久不想写，也导致现在的“不会写”、“没得写”，再提笔也就写不精彩，不能成功了。

“态度决定高度，高度决定深度，境界决定眼界。”其实每一次教学的成功都是我们的写作素材，每一次教学的困惑也是我们写作的素材；每一次公开课是我们写作的素材，每一次应对教学的突发情况也是我们写作的素材……教学处处有论文，关键在于我们是否留心，是否为论文写作备好“铁钉”！

感谢今天的讲座，惊醒了梦中之人！